

Scuola dell'infanzia San Biagio  
Sez. E (aula gialla)

Bambini destinatari: bambini di 4/5 anni scuola dell'infanzia.

Docente: Agata Costa

## **Carta "Ricarta" →**

**Laboratorio di attività educativo -didattiche per: sensibilizzare al rispetto dell'ambiente che ci circonda, sviluppare la creatività, migliorare la coordinazione oculo-manuale.**

### **Motivazioni:**

l'educazione ambientale va intesa come strumento per promuovere, sin dalla scuola dell'infanzia, il rispetto dell'ambiente che ci circonda. Sensibilizzare i bambini ad acquisire un atteggiamento di responsabilità e rispetto verso l'ambiente naturale significa renderli consapevoli del valore del recupero e del riciclo.

Il percorso didattico si prefigge, attraverso il riciclo, l'utilizzo e la manipolazione della carta, di stimolare la creatività e la capacità di progettare e inventare nuove forme, e quindi trasformarla in oggetti sempre diversi per accorgersi sulla possibilità di ricavare prodotti nuovi e con diversi utilizzi.

Inoltre giocare con la carta significa: toccare, strappare, accartocciare, tagliuzzare, colorare, bucare e incollare.....etc, cioè affinare le proprie abilità manuali, potenziare le capacità grafico-espressive nonché esplorare con l'ausilio di tutti i sensi.

### **Obiettivi del laboratorio:**

far comprendere ai bambini l'importanza di un bene prezioso come la carta e di far conoscere le tecniche per il riciclo della carta, provando a riprodurla a scuola.

Osservare e confrontare vari tipi di carta per scoprire le analogie e le differenze in base a tessitura (liscio - ruvido - morbido), peso (leggero - pesante).

Sperimentare modalità diverse di uso di carta da recupero.

Realizzare con la carta forme (quadrato - triangolo - rettangolo), oggetti (biglietti - libri - cornici - maschere - animali - quadri e decorazioni di vario genere).

### **Strategie adottate:**

il percorso prevede lettura di storie sulla carta: "come nasce la carta", "Marta, amica di carta" "storia di foglio di carta" etc...

Esperienze di manipolazione, ricerca, formulazione di ipotesi sulla possibilità di ricavare prodotti diversi.

Realizzazione di libri, cartelloni e oggetti di vario genere e utilità.

### Itinerario metodologico didattico:

introduzione all'argomento letture di testi per scoprire informazioni sulla provenienza della carta e per sensibilizzare i bambini verso la salvaguardia ambientale: " Come nasce la carta "

- realizzazione di un cartellone e/o piccolo libro per raccontare come la carta arriva fino a noi.
- per fabbricare la carta è necessario tagliare molti alberi, i fabbricanti di carta tagliano i tronchi degli alberi e li riducono in trucioli. Poi cuociono i trucioli in un miscuglio contenete sostanze chimiche, fino a formare una massa molle chiamata " pasta di carta". La pasta viene appiattita fra dei cilindri e i fogli ottenuti vengono fatti essiccare

Analisi della carta ogni bambino cerca vari tipi di carta presenti a scuola e/o a casa ( carta velina, carta assorbente, carta da giornale, carta pubblicitaria, carta carbone, cartoncino, cartone, carta da fotocopiatrice....) descrivere le caratteristiche in base a tessitura, utilità,peso e ..... realizzazione di un albero " L'albero della carta" le cui foglie sono realizzate dai diversi tipi di carta.



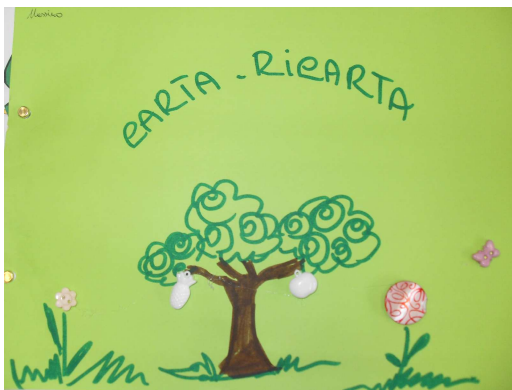
**Il riciclaggio** come riciclare la carta e perché è utile farlo. Introduzione lettura di "Marta, amica di carta" che grazie al riciclo le si prospettano altre opportunità di vita.

\* raccolta in un contenitore della carta che è possibile riciclare a scuola.

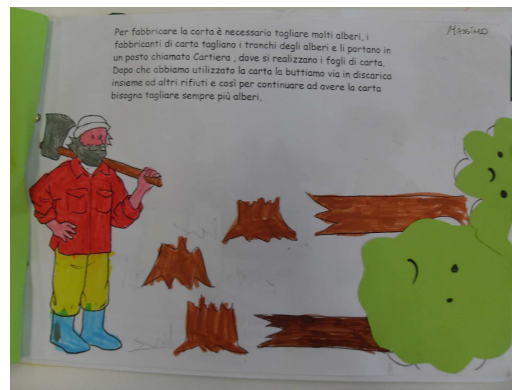
**1** per fabbricare la carta è necessario l'abbattimento di tantissimi alberi.

\* spesso volte, dopo l'uso, la carta viene gettata nelle discariche e dispersa nell'ambiente.

**2** buona parte della carta usata può essere riciclata per fabbricare altra carta e tornare in commercio, riducendo così il taglio degli alberi e la quantità di carta sprecata.



**1**

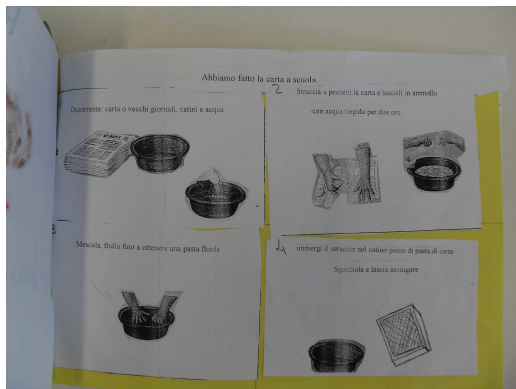


**2**

### Realizzare la carta a scuola:

ogni bambino porta a scuola dei fogli di giornale, che verranno spezzettati e messi a macerare per due giorni nell'acqua. La carta sarà poi strizzata per togliere l'acqua in eccesso e in seguito frullata fino a ottenere una pasta omogenea. La pasta ottenuta verrà messa in una bacinella di acqua dove verrà immerso il telaio per estrarre delicatamente l'impasto.

Ricostruzione con un diagramma delle varie fasi di realizzazione della carta, con le foto scattate ,per la ricostruzione dell'esperienza.



1.



2.

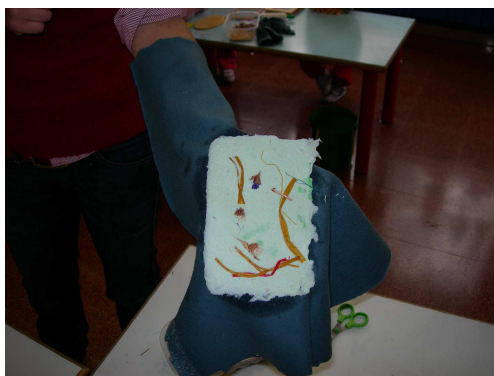


3.



4.

5.



Inventare con creatività:

Avvio della fase creativa e grafico- espressiva del laboratorio sulla carta.

In occasione delle festività , del trascorrere delle stagioni e delle varie ricorrenze ( Natale, carnevale, festa della mamma, pasqua,festa del papà) si realizzeranno decorazioni, festoni, piccoli lavoretti, biglietti augurali,maschere interamente realizzati con la carta.





## Marta, amica di carta

Un cartoncino rosa, invece di finire nel cestino, era rimasto lì sul tavolo e Nina, che andava sempre cercando qualcosa da fare e costruire, guardò quel cartoncino con un certo interesse. Era così pulito, di un bel colore e per niente spiegazzato.

Lo afferrò, lo rigirò tra le mani e disse: che bel cartoncino!

Poi Nina prese le sue matite colorate e cominciò a disegnarci sopra una bambina con le mani, i piedi, le braccia, le gambe, il viso con gli occhi ridenti, i capelli, la bocca con un largo sorriso, il naso carino, preciso e piccino.

Nina la guardò e disse: che bella pupina sembri una bambolina !

A quelle parole la bambolina strizzò l'occholino, sollevò il pancino, staccò da quel cartoncino un braccio, una mano, un piedino, un altro braccio, un'altra mano e un altro piedino.

Si strinse i codini, salutò Nina, prese un colore e disse:

sì, ma sono poco vestita. Con questa maglietta mi farò magliette, vestiti e pantaloncini, maglioni, scarpe pesanti e canotte estive.

Nina spalancò gli occhi, si portò una mano alla bocca e piena di meraviglia chiese: ma tu chi sei ?

Sono Marta, amica di carta!

Parlo, mi vesto, cammino e mangio la pasta, passeggio dove si fa la raccolta differenziata e controllo se ogni pezzo di carta è stata buttata nel posto giusto.

Benvenuta Marta, mia amica di carta- la salutò Nina allungando la sua manina.